

Матеріали учасника Фестивалю творчих ідей
педагогів закладів дошкільної освіти Глибоцького району
«Фестиваль театральної ляльки»

Театр пластикових ложок

Верховий театр

Автор:

Назаренко Вікторія Юріївна,
вихователь Петричанського НВК

2019 р.

Театр — мистецтво синтетичне. Навіть для того, щоб показати найпростішу казку, її потрібно запам'ятати або придумати, а потім розіграти так, щоб сподобалося не тільки акторові, але і глядачам. Створити мистецтво! Це можливо зробити за допомогою самого звичайного лялькового театру з книжки-іграшки тощо і за участю самих маленьких акторів.

Метою організації верхового театру на ложках є розвиток у дітей моторики, координації рухів. Такий театр допомагає дитині висловити емоції, сприяє розвитку мови. Використовуючи театр на ложках, педагог має можливість як в безпосередньо освітній діяльності, так і в режимних моментах організувати ігри-драматизації, вечори розваг із залученням батьків, дозвілля.

Освітні завдання:

- розширити уявлення дітей про різновиди театрів, про специфіку театрального мистецтва;
- формувати уявлення про позитивні та негативні моральні якості, навички дій з предметами;
- розвивати інтерес до ігор-драматизацій, театралізованих ігор і театрів різних видів;
- розвивати вміння користуватися інтонаціями, виражаючи різноманітні емоційні стани (сумно, радісно, сердито, здивовано, захоплено, жалібно тощо); розвивати у дітей пізнавальну активність, мовленнєве дихання, правильну артикуляцію, чітку дикцію, різноманітну інтонацію, логіку промови;
- розвивати у дітей психічні процеси: пам'ять, увагу, зосередженість, логічне мислення, активне мовлення; уміння самостійно аналізувати, порівнювати;
- виховувати зацікавлене та відповідальне ставлення дошкільника до підготовки, проведення та оцінки театралізованої діяльності, виконання учасниками своїх ролей, налагоджування комунікативних зв'язків з партнерами.

Верховий театр з пластикових ложок створений для дітей віком від 3 до 6 (7) років для організації лялькової діяльності та спрямований на реалізацію завдань Базового компоненту дошкільної освіти.

Опис театру

Театр пластикових ложок складається із казкових героїв та необхідних реквізитів до казок. Ігрове поле представлене у вигляді ширми, на якому відповідно до казки змінюються декорації. Герої казок можуть рухатися, адже під їхнім одягом є кінцівки, за які потрібно тримати казкового героя.

На ігровому полі можна показати відомі казки, такі як: «Колобок», «Рукавичка», «Троє поросят», «Ріпка», «Червона Шапочка» та інші. Поєднавши казкових героїв створена авторська казка «Жабка та її вірні друзі».

«Жабка та її вірні друзі»

Авторська казка

Жила була на світі жабка Скрекотушка. Сиділа вона в болоті та від журби ловила комах і комарів. Якось задумалась жабка Скрекотушка, що набридло їй в болоті жити і нудьгувати самій, потрібно шукати нову домівку, ще кращу за цю.

І вирушила вона в подорож шукати домівку, про яку мріяла дуже давно. Іде вона густими, густими лісами, як на зустріч їй іде ведмідь. Каже жабка Скрекотушка:

- Доброго дня, дядю Ведмідь.

Ведмідь відповідає:

- Добридень жабко Скрекотушко. А куди це, ти мандруєш? Чому не в своєму болоті?

- Я, шукаю собі нову домівку, про яку дуже вже дано мрію. Там повинна бути хатина, поле, господарство, багато-багато їжі та вірні друзі.

- Ого, які ж у тебе бажання і все одразу хочеш, щоб було! Але ж таке хіба буває?

- Я думаю що так!

- Ти так цікаво мені розповідала, що я теж захотів туди піти. Візьмеш мене з собою?

- Гаразд, пішли.

Ось вони вирушили у подорож у двох. Ідуть вони ідуть, аж тут вони зустрічають Лисичку-сестричку.

Питається Лисичка-сестричка:

- Куди це ви мандруєте?

А звірята відповідають, що шукають хатину, де б вони могли жити і горя не знати, і щоб все у хатинці було.

Сподобався задум їхній Лисичці-сестричці і вона запитала:

- А можна із вами, бо я самотня і нікого в мене немає, сумно мені одній.

- Гаразд, ходи з нами.

І рушили вони вже в трьох. Ось дійшли вони уже до степу і тут раптом вибігає заєць Біленький і кричить:

- Рятуйте, рятуйте.

Жабка Скрекотушка запитує:

- Що трапилось? Ти чому так сильно кричиш?

Заєць відповідає:

- Ой, лишенько мене вовк вже три дні ловить, щоб з'їсти. Вже сил не вистачає стільки бігати.

Лисичка-сестричка запропонувала взяти зайця Біленького з собою в подорож і каже:

- Нехай стане він нашим другом, будемо разом жити, поживати.

Ось їх вже четверо стало, ідуть вони ідуть, аж ось потрапили вони до села. Ходять вони обдивляються різні будинки, щоб вибрати в якому жити. І натрапили вони на дуже гарний, великий будинок, як жабка Скрекотушка тут же викрикує:

- Ось, я знайшла його! Це будинок про, який я так мріяла!

Зайшли звірята в дім, а там так гарно: все прибрано, їсти зварено. І вирішили вони повечеряти, бо дуже були голодні. А потім лягли спати.

А вночі повернулися дід Панас, бабуся Марина і онучка Катруся. Коли дивляться, їжі немає, посуд брудний і почала онучка Катруся вередувати, що нічого немає. Ідуть вони спати. Аж раптом прокидаються звірі. І дід Панас, бабуся Марина та онучка Катруся почали кричати з переляку. А заєць каже:

- Не кричіть, ми до вас з миром прийшли.

Коли всі заспокоїлись, звірята почали розповідати чому вони покинули ліс та прийшли в село. Послухав це все дід Панас, подумав добре та й каже бабусі:

- Бабусю, а може візьмемо їх до себе жити? Будуть вони нам допомагати по господарству поратись.

Бабуся Марина погодилась. Повідомили звірям, що їх залишають. Вони зраділи і почали танцювати, веселитися, співати, обійматися один з одним.

На ранок приходить дід Панас і каже:

- Ось ви вже відпочили, потрібно до роботи братись. Я розповім вам хто що буде робити. Так от: Ведмідь буде допомагати мені на полі. Ми будемо разом добудовувати корівник та свинарник, для корови та свиней. Лисичка-сестричка буде допомагати онучці Катрусі на базарі продавати продукти харчування, бо вона хитра і зможе прибільшити дохід. А жабка Скрекотушка із зайцем Біленьким будуть поратись в саду, бо сад у нас великий, потрібно зібрати багато урожаю, а головне швидко.

Ось так вони жили, а скільки саме – ніхто не знає, але за цей час в них збільшився дохід, виросло господарство. Всі веселі та щасливі, що все так добре.

Але не всі задоволені. Жабці Скрекотушці набридло так жити, і вирішила вона розповісти звірятам, що хоче в текти від дідуся Панаса, бабусі Марини та онучки Катрусі. Тому, що їй набридло працювати.

Каже вона:

- Як було добре мені на болоті, нічого не робила сиділа собі скраєчку болота, а зараз лише працюю, і спокою не маю. Не про це я мріяла! Зібралась вона та й вирушила назад в своє болото. Іде жабка Скрекотушка по лісу, іде і думає, що погано вона вчинила із своїми друзями, вони її прийняли, обігріли, роботу дали, а вона таке вчинила. І вирішила вона зробити їм подарунок: зібрати звірят, щоб працювали у них і заробляли собі гроші. Добре буде дідушеві Панасові, бабусі Марині, онучці Катрусі.

Ходить жабка Скрекотушка по лісі та скликає звірят:

- Кому потрібна робота, кому роботу?

Аж тут звірята почали збігатися, до жабки Скрекотушки. Тут і вовчик Сіренький, і кабан Іклан, і мишка Норушка. Зібрались і рушили в путь.

Ідуть вони ідуть, аж тут на зустріч їм киця Мура та собачка Тося. Кажуть вони:

- Добрий день, а куди це ви ідете?
- Ми ідемо до дідуся Панаса, бабусі Марини, онучки Катрусі, допомагати їм по господарству.
- А можна ми з вами підемо? Ми теж хочемо працювати, ми будемо хорошими працівниками.
- Гарзд ходіть, - відповідає жабка Скрекотушка.

Ось і прийшли вони до дідуся Панаса, бабусі Марини, онучки Катрусі, Лисички-сестрички, Ведмедя та Зайця Біленького. І тут жабці Скрекотушці стало дуже соромно за свої вчинки. І вирішила вона вибачитись перед всіма та запропонувати своїх знайомих взяти на роботу, що легше було їм та щоб відпочивали більше. Дідусь Панас, бабуся Марина та онучка Катруся згодилися і прийняли звірят у свою родину.

Згодом дідусь Панас роздав кожному своє робоче місце: собачка Тося буде оберігати господарство від злодіїв, вовк Сіренький буде допомагати Ведмедикові, бо вони сильні і з будь-якою роботою впораються, киця Мура та мишка Норушка будуть допомагати бабусі Марині поратись в хаті.

Ось і стало у всіх ще краще: і продаж успішний, і бізнес пішов угору. Всі задоволені, а найголовніше наша жабка Скрекотушка зрозуміла, що друзі для неї стали однією родиною, яку вона більше ніколи не залишить у біді.

Кінець.

Казка «Жабка та її вірні друзі»



Казка «Рукавичка»



Казка «Трое Поросят»



Казка «Ріпка»



Казка «Червона Шапочка»



Казка »Колобок«



