

Кам'янський дошкільний навчальний
заклад (ясла-садок)

*Матеріали учасника
Фестивалю творчих ідей педагогів закладів дошкільної освіти*

«ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРАЛЬНОЇ ЛЯЛЬКИ»

Упорядник:
Мицак С.І., вихователь
Кам'янського ДНЗ (ясла-садок)

2019

Театр – один з самих демократичних видів мистецтва для дітей, він дозволяє вирішити безліч актуальних проблем сучасної педагогіки і психології, пов'язані з художньою освітою та вихованням дітей; формуванням естетичного смаку; моральним вихованням; розвитком комунікативних якостей особистості; вихованням волі, розвитком пам'яті, уваги, ініціативності, фантазії, мови (діалогу і монологу); створенням позитивного емоційного настрою, зняттям напруження, вирішенням конфліктних ситуацій через гру.

Театралізована діяльність як процес розвитку творчих здібностей дитини є процесуальною.

Залучення до театру дітей дошкільного віку пов'язано в основному з виставами - казками. Враховується інтерес дітей до цього жанру, доступність дитячому сприйняттю, а також суспільне значення казки для морального і естетичного виховання дітей. Найбільш доцільною формою роботи у цьому напрямку вважається театралізована діяльність.

Мета:

- Розвивати пізнавальні інтереси дітей;
- Сприяти розвитку естетичного смаку;
- Збагачувати і активізувати словник вихованців;
- Розвивати монологічне та діалогічне мовлення дітей.

Завдання:

- Використовувати в роботі з дітьми різні види театру;
- Оволодіння технікою показу різновиду театру;
- Розвиток творчої самостійності дітей.

Орієнтовний репертуар казок:

Колобок	Пан Коцький
Рукавичка	Курочка Ряба
Теремок	Ріпка
Троє поросят	Двоє жадібних ведмежат
Коза-Дерева	Лисичка та вовк
Вовк та семеро козенят	Колосок
Півник та котик	Марійка та Ведмідь
Зайчикова хатка	

ОПИС АТРИБУТІВ ДО ТЕАТРУ

НАСТІЛЬНИЙ ТЕАТР

Ширма (настільна) виготовлена з дерев'яної рамки, обладнана розсувними шторками сцени.

ТЕАТР ІГРАШОК

Використовуються найрізноманітніші іграшки – фабричні і саморобки з природного та будь-якого іншого матеріалу. Головне, щоб іграшки стійко стояли на столі.

ТЕАТР КАРТИНОК

Всі картинки-персонажі і декорації зроблені двосторонніми для поворотів, вставлені в опори різного кольору та форми для стійкості (прищепки, дерев'яні бруски, тощо)

ТЕАТР ТІНЕЙ

Ширма обтягнута тонким напівпрозорим папером. Виразно вирізані чорні плоскі силуети персонажів, виготовлені з картону. За екраном закріплюється яскраве світло: електролампа, свічка, ліхтарик або виставляється навпроти вікна чи сонячних променів, завдяки якому персонажі відтіняються на екрані. Знизу плоскої фігури закріплюється паличка, за допомогою якої здійснюється рух персонажів.

Також показують театр рухами пальців руки.

НЕТРАДИЦІЙНІ ВИДИ ТЕАТРУ

ТЕАТР НА ОЛІВЦЯХ

Для цього виду театру беремо звичайні олівці, на них закріплюємо ляльки пальчикового театру виготовлені з фетру різного кольору, в'язані гачком з різнокольорових ниток. Такі іграшки легко тримати у руках, водночас рухати двома героями. Можна використовувати різну ширму або просто тримати в руках. Дитина може грати самостійно чи демонструвати виставу друзям.

ТЕАТР НА ПАЛИЧКАХ

Вирізаються силуети приклеюються до паличок і персонаж приводиться в дію завдяки її повороту. Він дуже легкий у виготовленні, його можна зображати, як за ширмою, так і вільно пересуваючись в приміщенні.

ТЕАТР НА ДИСКАХ

На диски наклеюють вирізані з будь-яких кольорових матеріалів (фетр, тканина, папір, картон, тощо) частини обличчя, чи мордочки казкових персонажів, приклеюють палички або ставлять на прищепки.

ТЕАТР ЛОПАТОК

Техніка використання персонажів із лопаток проста. На стороні великої дерев'яної лопатки намальовано акварельними фарбами та вкрито шаром лаку зображення казкового персонажа.

ПАЛЬЧИКОВИЙ ТЕАТР

Це ігри-розваги, ігри-потішки, казки, різні інсценівки.

Мініатюрні ляльки надягають на пальці однієї або обох рук і діють за персонажа зображеного на руці. Це дає змогу виконувати декілька ролей.

